

Haydn, Beethoven, Dvořák – „revizitați” printr-o notă de nonconformism. Solartis Quartet în concert la Biblioteca ASTRA

Comunicat de presă 7 februarie 2018

La deschiderea Stagiunii ICon Arts @ Biblioteca ASTRA, Sala Festivă a devenit neîncăpătoare, în ianuarie, la concertul Adrian Nour Trio. Publicul sibian are încă un motiv să participe la un nou concert excepțional, de această dată din sfera muzicii clasice.



Luni, 12 februarie, de la ora **18:00**, **Solartis Quartet** va susține un recital **Haydn, Beethoven, Dvořák**, așa cum nu i-ați mai ascultat, „revizitați” printr-o notă de nonconformism specifică abordării proaspete prin care cvartetul și-a cucerit publicul în marile săli de concert din România.

Cu acest prilej, Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu a pregătit o expoziție inedită intitulată **„De la gramofon la media digitală. 01”** ce va pune în lumină înregistrări de colecție ale celor trei compozitori.

Din 2017, concertele ICon Arts s-au desfășurat sub egida „Artele noi întâlnesc tradițiile vechi”, astfel că și evenimentele acestei stagiuni se vor încheia cu o invitație la degustare de produse gastronomice locale și vinuri transilvănene oferite de Villa Vinea.

Intrarea va fi liberă, în limita locurilor disponibile, numai prin solicitarea invitației electronice la adresa bjastrasibiu@gmail.com

Laureați ai Concursului Internațional de Muzică de Cameră de la Plovdiv (2014), membrii Solartis Quartet promit un concert de excepție prin care și-au propus să ofere tuturor celor prezenți **o nouă perspectivă asupra muzicii de cameră.**

Iar, în susținerea celor de mai sus, calitățile acustice deosebite ale Sălii Festive a Bibliotecii ASTRA vor contribui cu siguranță la reușita serii.

Programul:

J. Haydn - *Quartet op. 64 no. 5 "The Lark"*

L. van Beethoven - *Quartet op. 95 "Serioso"*

A. Dvořák - *Quartet op. 96 no. 12 "American"*

Vor interpreta:

Simina Croitoru – vioara I

Ana Maria Marian - vioara a II-a

Theodor Andreescu – violă

Andrei Nițescu – violoncel



De la fondarea sa, în anul 2012, Solartis Quartet a susținut recitaluri atât pe marile scene de concert din România, cât și în spații neconvenționale. Au concertat la Ateneul Român, pe scenele Radiodifuziunii Române precum și în cadrul Festivalului „George Enescu”.

„Suntem entuziasmați și încrezători în misiunea noastră și vrem să demonstrăm și altora că dragostea pentru muzică este și va fi o expresie a contemporaneității, o însușire inerentă fiecărui pasionat de frumos și o șansă de a deveni mai buni ca indivizi.” – **Solartis Quartet**

Expoziția „De la gramofon la media digitală. 01”

Pregătită de Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu, expoziția se va desfășura în mai multe etape pe parcursul Stagiunii ICon Arts @ Biblioteca Astra și va pune în lumină materiale deosebite din colecțiile bibliotecii, care pot fi consultate și chiar împrumutate acasă.

Luni, 12 februarie, vor fi expuse în Sala Festivă discuri de gramofon și vinil imprimate cu muzica celor trei compozitori abordați interpretativ într-o viziune nouă, de tânăra Cvartet Solartis.

Portretele sonore Haydn, Beethoven și Dvořák se vor regăsi într-o reprezentare complexă care cuprinde documente audio, știmate și partituri. Pasionații de muzică clasică și amatorii de obiecte *vintage* vor regăsi aici o serie discuri de ebonită fabricate de prestigioasele companii *The Gramophone*, *Telefunken* și *Polydor*, în prima jumătate a secolului XX.

De asemenea, vor fi expuse înregistrări din perioada interbelică ale lucrărilor lui Ludwig van Beethoven, în interpretarea marilor orchestre europene (Orchestra din Amsterdam, Orchestra Simfonică din Londra, Filarmonica din Berlin). Pe lângă acestea, discurile de vinil vor aduce în atenția publicului valoroase interpretări ale cvartetelor de coarde compuse de Haydn și Beethoven, înregistrate de companiile Electrecord (România), Melodia (URSS), Supraphon (Cehoslovacia) sau Qualiton (Ungaria).

Concertul pentru violoncel și orchestră în B minor, op. 104, al compozitorului de origine cehă, Antonin Dvořák, se regăsește în interpretarea cunoscutului violoncelist Mstislav Rostropovich, alături de Orchestra Filarmonicii din Berlin și a dirijorului Herbert von Karajan.

Despre Stagiunea ICon Arts @ Biblioteca ASTRA

Și în 2018, ICon Arts vă invită să redescoperiți spații istorice din Transilvania prin intermediul muzicii clasice și al jazzului. De data aceasta, mult mai devreme, printr-o stagiune organizată în parteneriat cu Biblioteca ASTRA din Sibiu, una dintre cele mai vechi biblioteci din Transilvania.

Sala Festivă a bibliotecii, emblemă a decorațiilor luxuriante de secol 19, va găzdui concerte jazz, blues, muzică de cameră sau chitară clasică, în avanpremieră ediției cu numărul 16 a Festivalului ICon Arts care va avea loc în această vară.

Stagiunea ICon Arts @ Biblioteca Astra este un eveniment organizat de UCIMR – Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România, prin programul „Oportunități la tine acasă” destinat tinerilor muzicieni români care pot găsi oportunități reale de afirmare aici, acasă, în România.

Adrian Nour Trio, Solartis Quartet, Viorica Pintilie & Friends, Duo Kitharsis și Blue Noise sunt protagoniștii stagiunii pe care o propune UCIMR în parteneriat cu Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu. Concertele se vor desfășura în perioada **29 ianuarie – 26 martie 2018**, proiectul fiind conceput pentru a crea punți de comunicare și spații de dialog între publicul larg, muzicieni, melomani, profesioniști din domeniul gastronomiei și oenologiei și, nu în ultimul rând, iubitorii de carte.